

«En hoeveel uur per dag had je les?» zei Alice haastig, ten einde op een ander onderwerp te komen.

«Den eersten dag tien uur», zei de Soepschildpad, »den tweeden negen en zoo voort».

«He, hoe vreemd!» riep Alice uit.

«Ja, zie je, de Kreeft zei: »Als je vooruit wilt gaan, moet je steeds achteruitgaan», merkte de Griffioen op.

Dit was iets geheel nieuws voor Alice. Ze moest er geruimen tijd over nadenken, vóór ze weer wat zeggen kon. »En dus had je op den elfden dag vrij af?»

«Natuurlijk!» zei de Soepschildpad.

«Maar wat deed je dan op den twaalfden?» vroeg Alice vol verbazing.

«Kom, kom, nu hebben we genoeg gehoord over lessen», viel hier de Griffioen in, »vertel haar nu eens wat anders».

Nauwelijks had de Griffioen deze woorden gesproken of een geroep van «De rechtszitting begint!» werd in de verte gehoord.

«Kom!» riep de Griffioen en Alice bij de hand nemend, trok hij haar haastig mee zonder zich verder om de Soepschildpad te bekommeren.

«Wat voor rechtszitting is dat?» bracht Alice hijgend uit, doch de Griffioen rende maar voort en riep: «Kom!»

HOOFDSTUK X

Wie

DE Koning en Koningin hun troon omstuwd allerlei vogels en andere gansche spel kaarten. Vlak bij zich het Witte Konijn met eene hand en een rol pap in het midden der rechtszitting waarop een groote schaal zagen er zoo lekker uit, er telkens begeerig naar de rechtszitting maar afgeslagen. «en dat de ververschingen bestaan en daarom begon rond te kijken.

Alice was nooit te vro weest, maar ze had er gelezen. Ze kende dan o alles, dat zich in den z